



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO  
Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari  
e le province di Oristano e Sud Sardegna

## **Senorbì (SU)**

### **Area del nuraghe Nuraxi 'e Cresia - Sisini**

Il nuraghe Su Nuraxi 'e Cresia, altresì noto in letteratura come “della Parrocchia” o “Acquedotto”, si trova nel territorio comunale di Senorbì a circa 200 m a Nord rispetto al tessuto urbano della frazione di Sisini.

Posto appena a N dell'attuale camposanto, in un'area pianeggiante e ad una quota di 265 m s.l.m., il nuraghe si presenta oggi parzialmente obliterato da un manufatto moderno ascrivibile all'ex acquedotto comunale.

Sotto l'edificato moderno, si individuano i tratti di un paramento murario realizzato in blocchi lavorati in marna locale. L'osservazione del terreno e lo studio dell'andamento dei tratti murari leggibili, consente di rilevare una torre principale, di cui si individua parte del perimetro esterno Est e una seconda torre, posta nel settore nord ovest, del diametro di 7,5 m, che in alcuni tratti sventa sul piano di campagna per poco più di un filare.

Nell'area immediatamente a sud e ad est del nuraghe si osserva un'ampia dispersione di materiale ceramico che attesta una frequentazione dell'area a partire dal Bronzo recente sino all'Età tardo-imperiale. Si potrebbero riferire a questa fase i numerosi laterizi, forse facenti parte di una struttura, tra cui si distinguono frammenti di mattoni parallelepipedi, embrici e gocciolatoi.

Con mail acquisita a questo ufficio con protocollo n. 35612 del 04.10.2022, la sign. Maria Ignazia Mascia ha fatto pervenire osservazioni, cui questo ufficio ha risposto con nota prot. n. 36223 del 10.10.2022.

L'edificio è una importante testimonianza della frequentazione nuragica del territorio di Senorbì e costituisce insieme agli altri nuraghi che insistono in questo areale, la testimonianza del sistema insediativo dell'età del Bronzo che caratterizzava la Trexenta, già nell'antichità particolarmente favorevole all'insediamento umano.



*Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna*

Sede centrale: via Cesare Battisti 2, 09123 Cagliari – tel. 070.20101

Sede Area funzionale Patrimonio archeologico: piazza Indipendenza 7, 09124 Cagliari – tel. 070.605181

PEC: [sabap-ca@pec.cultura.gov.it](mailto:sabap-ca@pec.cultura.gov.it) – PEO: [sabap-ca@cultura.gov.it](mailto:sabap-ca@cultura.gov.it)



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO  
Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari  
e le province di Oristano e Sud Sardegna

## **BIBLIOGRAFIA**

EEM 1922, Elenco degli Edifici Monumentali della provincia di Cagliari, LXVIII, Roma, p. 178.

Santoni 1990, V. Santoni, Sisini - Acquedotto, in AA. VV. (eds.), Museo Sa Domu Nosta, Cagliari, pp. 102-103.

Solinas *et alii* 2005, E. Solinas, E Frau, A. Forci, Un singolare monumento ciclopico della Trexenta: il nuraghe "Su Nuraxi" di Sisini (Senorbì - Ca), in V. Santoni (ed.), La Civiltà Nuragica. Nuove acquisizioni, Atti del Congresso (Senorbì, 14-16 dicembre 2000), Vol. I, Quaderni, Atti e Monografie, 1, Quartu S. Elena, pp. 287-299.

Il Funzionario archeologo  
Dott.ssa Gianfranca Salis

LA SOPRINTENDENTE  
Ing. Monica Stochino



*Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna*

Sede centrale: via Cesare Battisti 2, 09123 Cagliari – tel. 070.20101

Sede Area funzionale Patrimonio archeologico: piazza Indipendenza 7, 09124 Cagliari – tel. 070.605181

PEC: [sabap-ca@pec.cultura.gov.it](mailto:sabap-ca@pec.cultura.gov.it) – PEO: [sabap-ca@cultura.gov.it](mailto:sabap-ca@cultura.gov.it)