



Ministero della Cultura

Commissione regionale per il patrimonio culturale della Sardegna

Visto il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59", e ss.mm.ii.

Visto il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165;

Visto il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n.42 "Codice per i beni culturali ed il paesaggio, ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137" e ss.mm.ii.;

Visto il D.P.C.M. 2 Dicembre 2019 n. 169 recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e le attività culturali e del turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, e in particolare l'art. 47 comma 2 lett. b) che assegna alla Commissione regionale per il patrimonio culturale la dichiarazione, su proposta delle competenti Soprintendenze di settore, dell'interesse culturale delle cose, a chiunque appartenenti, ai sensi dell'art. 13 del Codice.

Visto il Decreto del Segretario Generale n. 227 del 24 aprile 2020 con il quale è stato conferito alla dott.ssa Patricia Olivo l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione del Segretario regionale del Ministero per i beni e le attività culturali e il turismo per la Sardegna, che, ai sensi dell'art. 47, comma 4, del D.P.C.M. 2 dicembre 2019 n. 169, presiede la Commissione Regionale per il Patrimonio Culturale della Sardegna.

Vista la nota n. 34258 del 22/09/2022 con la quale la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio ha trasmesso la proposta di riconoscimento di interesse culturale dell'immobile denominato "*Nuraghe Zidoni*" - sito nel Comune di Mandas.

Considerato che con nota n. 21626 del 13/06/2022 la competente Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio ha comunicato ai sensi dell'art. 7 della L. 241/90, l'avvio del relativo procedimento agli aventi diritto.

Considerato che a seguito di tale comunicazione non sono pervenute osservazioni o memorie.

Considerato che la Commissione regionale per il patrimonio culturale della Sardegna, acquisita la proposta della competente Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio espressa con nota prot. 34258 del 22/09/2022 e la documentazione allegata, nella seduta del 19/10/2022 ha dichiarato che l'immobile denominato "*Nuraghe Zidoni*" - sito nel Comune di Mandas, e distinto al catasto Foglio 17, Mappale 33(parte), presenta particolare interesse archeologico ai sensi dell'art. 10 comma 3, lettera a) del D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e ss.mm.ii., per i motivi contenuti nella relazione archeologica allegata;

Tutto ciò premesso il presidente della Commissione regionale per il patrimonio culturale della Sardegna

DECRETA

il bene denominato "*Nuraghe Zidoni*" - sito nel Comune di Mandas, meglio individuato nelle premesse e descritto negli allegati, è dichiarato di particolare interesse archeologico ai sensi dell'art. 10 comma 3, lettera a) e art. 13 del D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e ss.mm.ii. e rimane quindi sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nel predetto Decreto Legislativo.

La planimetria catastale e la relazione archeologica fanno parte integrante del presente decreto che verrà notificato ai proprietari, possessori o detentori a qualsiasi titolo del bene e al Comune di Mandas.

Il presente decreto è trascritto presso l'Agenzia delle Entrate - servizio Pubblicità Immobiliare a cura di questa Amministrazione, ed avrà efficacia nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo del bene.

Avverso il presente decreto è ammesso, entro 30 giorni dalla notifica, il ricorso amministrativo al Ministero per i beni e le attività culturali ai sensi dell'articolo 16 del D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e ss.mm.ii.

Sono, inoltre, ammesse proposizioni di ricorso giurisdizionale al T.A.R. competente per territorio a norma del D.Lgs. 2 Luglio 2010 n. 104, ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato ai sensi del D.P.R. 24 novembre 1971, n. 1199.

MC

Il Presidente della Commissione Regionale

IL SEGRETARIO REGIONALE

Patricia Olivo

Cagliari, Decreto n. 75 del 20.10.2022





Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari
e le province di Oristano e Sud Sardegna

Mandas (SU) Nuraghe Zidoni

Relazione scientifica

Il nuraghe Zidoni si trova nel territorio comunale di Mandas a circa 2,6 Km a W rispetto all'attuale centro abitato, in località Mitza 'e Foddi. L'area è interessata nelle vicinanze dalla presenza di diverse emergenze monumentali tra cui si segnalano la tomba dei giganti di Sa Ruina 'e Su Porcu a circa 450 m a NW ed il nuraghe Sa Murta a 600 m ad E.

L'intensa attività agricola praticata nell'areale ha risparmiato la porzione di terreno in cui insiste il nuraghe e in cui sono presenti blocchi lavorati e altro pietrame senza dubbio originati dalle strutture antiche, oggi sparsi in superficie.

Il monumento, segnalato nella carta IGM a una quota di 410 m s.l.m., è noto in bibliografia, ed è già citato nell'elenco degli Edifici Monumentali LXVIII Provincia di Cagliari, Ministero della Pubblica Istruzione del 1922.

Dal punto di vista planimetrico, per quanto visibile nel soprasuolo è classificabile come un monotorre, realizzato in blocchi di marna locale.

Il paramento esterno, visibile per soli quattro filari, ha un'altezza di 1,60 m. Tuttavia, l'andamento del terreno suggerisce la presenza di un potente livello di interro dovuto al crollo e al deposito eolico e lascia pertanto intuire che il nuraghe sia ancora conservato per numerosi filari nelle parti interrato.

La vegetazione non consente una lettura esaustiva del monumento, in quanto ricopre parzialmente la torre e gli spazi limitrofi.

Tuttavia alcuni elementi si apprezzano come la regolarità dei filari della muratura, il taglio regolare dei blocchi, dovuti anche al materiale edificatorio che si presta a una facile lavorazione. Questi elementi si ritrovano frequentemente nei nuraghi della Trexenta, che sono probabilmente condizionati dalle caratteristiche dei tipi litologici zonali.

Il monumento, anche viste le relazioni visive con i nuraghi circostanti, rappresenta una importante testimonianza della occupazione nuragica del territorio di Mandas nell'età del Bronzo e pertanto si ritiene meritevole della dichiarazione di interesse culturale.

Il Funzionario archeologo
Dott.ssa Gianfranca Salis

VISSO
IL SEGRETARIO REGIONALE
Patricia Olivero



LA SOPRINTENDENTE
Ing. Monica Stochino

MINISTERO
DELLA
CULTURA

Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna

Sede centrale: via Cesare Battisti 2, 09123 Cagliari – tel. 070.20101

Sede Area funzionale Patrimonio archeologico: piazza Indipendenza 7, 09124 Cagliari – tel. 070.605181

PEC: sabap-ca@pec.cultura.gov.it – PEO: sabap-ca@cultura.gov.it

Stralcio cartografia IGM



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO

Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari
e le province di Oristano e Sud Sardegna

Mandas (SU). Bene denominato "Nuraghe Zidoni". Dichiarazione di interesse culturale ai sensi del Titolo I del D. Lgs.42/2004, e ss.mm.ii.. Trasmissione proposta.

CARTOGRAFIA ALLEGATA:

Identificativi catastali N.C.T.

Foglio 17
Particella 33 (parte)

Stralcio IGM

Funzionari incaricati:

Dott.ssa Gianfranca Salis
Dott. Riccardo Locci
Geom. Andrea Agus
Sig. Antonio Casu

Il Funzionario Archeologo
Dott.ssa Gianfranca Salis

La Soprintendente
Ing. Monica Stochino

VISTO
IL SEGRETARIO REGIONALE
Patricia Olivo





Area sottoposta a tutela



Comune di Mandas
Nuraghe Zidoni
Planimetria catastale scala 1: 2.000

Foglio	Particella	Superficie catastale particella ha are ca	Superficie catastale dichiarazione ha are ca
17	33	1 75 05	25 66
Totale superficie catastale di dichiarazione			25 66

