



*Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*  
**Commissione regionale per il patrimonio culturale della Sardegna**

Visto il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59", e ss.mm.ii.

Visto il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165;

Visto il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n.42 "Codice dei i beni culturali ed il paesaggio, ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137" e ss.mm.ii.;

Visto il D.P.C.M. 2 Dicembre 2019 n. 169 recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e le attività culturali e del turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, e in particolare l'art. 47 comma 2 lett.a) che assegna alla Commissione regionale per il patrimonio culturale la verifica della sussistenza dell'interesse culturale nei beni appartenenti a soggetti pubblici e a persone giuridiche private senza fine di lucro, ai sensi dell'art 12 del Codice.

Visto il D.S.G. n.227 del 24.04.2020 con il quale è stato conferito alla Dott.ssa Patricia Olivo l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione del Segretariato Regionale del Ministero per i beni e le attività culturali per la Sardegna che, ai sensi dell'art. 47, comma 4, del D.P.C.M. 2 Dicembre 2019 n. 169 presiede la Commissione regionale per il patrimonio culturale della Sardegna;

Vista la nota n. 841 del 21.01.2021 con la quale la Soprintendenza ABAP per le province di Sassari e Nuoro ha trasmesso la proposta di riconoscimento di interesse culturale del bene denominato Stendardo della Battaglia di La Maddalena sito presso la casa Comunale di La Maddalena e di proprietà Comunale.

Considerato che con nota del 2.7.2020, la competente Soprintendenza ABAP ha comunicato ai sensi dell'art. 7 della L.241/90, l'avvio del relativo procedimento di dichiarazione dell'interesse culturale ai sensi dell'art. 10 comma 1, e art. 12 del D.Lgs 42/04 e ss.mm.ii. agli interessati;

Considerato che la Commissione Regionale per il patrimonio culturale della Sardegna, acquisita la proposta della competente Soprintendenza espressa con nota prot. 841 del 21.01.2021 e la documentazione allegata, nella seduta del 28 Gennaio 2021 ha verificato la sussistenza dell'interesse culturale per il bene denominato Stendardo della Battaglia di La Maddalena, sito presso la casa Comunale di La Maddalena - che, pertanto, presenta interesse storico-artistico ai sensi dell'art.10 comma 1, comma 1 e art. 12 del D.Lgs. 22 gennaio 2004, n.42 e ss.mm.ii., per i motivi contenuti nella relazione storico artistica allegata.

Tutto ciò premesso il presidente della Commissione regionale per il patrimonio culturale della Sardegna

**DECRETA**

Il bene denominato **Stendardo della Battaglia di La Maddalena**, meglio individuato nelle premesse e descritto negli allegati, è dichiarato di interesse culturale storico artistico ai sensi dell'art. 10 comma 1, comma 1 e art. 13 del D.Lgs. 22 gennaio 2004, n.42 e ss.mm.ii. per i motivi contenuti nell'allegata relazione storico-artistica e, come tale, è sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nel predetto Decreto Legislativo.

La relazione storico-artistica farà parte integrante del presente decreto che verrà notificato ai sensi dell'art. 15, comma 1 del Codice dei beni culturali, ai proprietari, possessori o detentori a qualsiasi titolo del bene che ne forma oggetto. Avverso il presente decreto è ammesso il ricorso amministrativo al Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo ai sensi dell'articolo 16 del Decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 e ss.mm.ii entro 30 giorni dalla data di avvenuta notificazione dell'atto.

Sono, inoltre, ammesse proposizioni di ricorso giurisdizionale al T.A.R. competente per territorio a norma del D.Lgs. 2 Luglio 2010 n. 104, ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato ai sensi del D.P.R. 24 novembre 1971, n. 1199.

DS

Il Presidente della Commissione Regionale  
**IL SEGRETARIO REGIONALE**

*Patricia Olivo*





*Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Sassari e Nuoro

La Maddalena (SS) - Stendardo della "**Battaglia di La Maddalena del 1793**"  
Verifica dell'interesse culturale ai sensi della parte II Titolo I art.10, c.1 e art.12 D.lgs.  
42/2004 e s.m.i.

RELAZIONE STORICO - ARTISTICA

Lo stendardo della **Battaglia di La Maddalena** è un cimelio storico-artistico che coniuga in sé un profondo sentimento di amore per Dio, la Patria, per le proprie origini e l'orgoglio, mai sopito, di un popolo combattivo e forte.

Il sindaco Franco Del Giudice lo fece collocare nel salone consiliare nel 1980 a seguito della donazione degli eredi dell'eroe Domenico Millelire.

Si tratta di un grande tessuto di lino di m. 2,20 m. 2,42 (forse un lenzuolo) dipinto in un momento di grande tensione emotiva e d'urgenza, con una scritta che campeggia e attraversa lo stendardo con il motto: "**Per Dio e per il Re Vincere o Morire**", che ben esprime la volontà dei maddalenini, uniti sotto lo stesso ideale di combattere l'invasore francese.

Il centro dello stendardo è dominato dal Cristo crocefisso con ai piedi Maria Maddalena con l'ampolla d'unguento, suo iconico attributo; in lontananza si scorge la sagoma dell'isola di La Maddalena per la quale i combattenti devoti invocarono la divina protezione.

La parrocchia di Santa Maria Maddalena fu istituita nel gennaio del 1768 e nominato parroco il canonico Virgilio Mannu.<sup>1</sup>

Il Comandante Riccio sarebbe l'ispiratore dello stendardo votivo secondo le relazioni sulle testimonianze del tempo; successivamente "*la bandiera in adempimento al voto venne poi offerta alla chiesa de La Maddalena dallo stesso maggiore Ricci*"<sup>2</sup>

La Battaglia si svolse dal 22 al 25 febbraio del 1793 e interessò sia La Maddalena che le isole, cosiddette intermedie, con un poderoso attacco capitanato da Napoleone Bonaparte equipaggiato di 22 navi e seicento uomini.

Il popolo maddalenino e i volontari provenienti da diversi paesi della Gallura si unirono, con ardore patriottico, alle esigue forze dei soldati dell'esercito del Regno Sardo Piemontese e, in vista dell'incombente grande battaglia, issarono lo stendardo sul forte di Sant'Andrea che sventolò fino al termine della battaglia vittoriosa; da allora fu conservato con grande cura come testimonianza della protezione che Cristo e Maria Maddalena vollero garantire al suo popolo devoto.

Molte furono le gesta di eroismo dei combattenti, che il governo del Regno Sardo piemontese onorò con le dovute riconoscenze al merito; il nocchiero Domenico Millelire ricevette la medaglia d'oro per le sue determinanti gesta di eroismo.

Questo stendardo, oltre al suo grande valore storico e artistico, ricomprende anche una valore di ex-voto simboleleggiando la grazia ricevuta dai combattenti della conquistata libertà.

Per tutto quanto su esposto, si ritiene che lo stendardo debba essere tutelato in ogni



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Sassari e Nuoro

Piazza Sant'Agostino 2 Sassari - 079206741

PEC: mbae-sabap-ss@mailecrt.beniculturali.it

PEO: sabap-ss@beniculturali.it





*Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Sassari e Nuoro

suo aspetto, per il suo valore di testimonianza storica-artistica ed etnoantropologica.



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Sassari e Nuoro

Piazza Sant'Agostino 2 Sassari - 079206741

PEC: mbae-sabap-ss@mailcert.beniculturali.it

PEO: sabap-ss@beniculturali.it





*Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Sassari e Nuoro

1 Claudio Ronchi; *Sulla battaglia di la Maddalena 22-25 Febbrajo 1793*. Pg.27

2 Miryam Riccio, *Rassegna storica del Risorgimento*, anno XXIII- fascicolo VI . pg..7

Bibliografia sintetica di riferimento

Comune di La Maddalena- Assessorato alla Cultura CO.RI.S.MA.

Comitato Ricerche Storiche Maddalenine: *Sulla battaglia di la Maddalena 22-25 Febbrajo 1793*.

Ricerche e documenti in occasione del Restauro della Torre di S.Stefano. La Maddalena 2001

Miryam Riccio, *Rassegna storica del Risorgimento*, anno XXIII- fascicolo VI . pg..7- 1935

Amedeo Moscati; *Rassegna storica del Risorgimento*, anno XXIII- fascicolo VII- 1936

La relatrice

Funzionaria Storica dell'Arte

Dott.ssa Giovanna Morittu

Il Soprintendente  
Prof. Arch. Bruno Billeci



IL SEGRETARIO REGIONALE  
*Patricia Clivio*



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Sassari e Nuoro

Piazza Sant'Agostino 2 Sassari - 079206741

PEC: mbac-sabap-ss@mailcert.beniculturali.it

PEO: sabap-ss@beniculturali.it