



## *Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo*

SECRETARIATO REGIONALE DEL MIBACT PER LA SARDEGNA

**Ente Appaltante:** Segretariato Regionale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo per la Sardegna

### AVVISO PUBBLICO DI MANIFESTAZIONE DI INTERESSE PER L'ESPLETAMENTO DI PROCEDURA NEGOZIATA PER LAVORI DI "RESTAURO PAESAGGISTICO DELLE COMPONENTI AMBIENTALI DEL PARCO ARCHEOLOGICO DI TUVIXEDDU A CAGLIARI"

#### SI RENDE NOTO

che il Segretariato Regionale del MIBACT per la Sardegna, facendo seguito alla Determina a contrarre n. 74 del 27.11.2020, intende espletare una manifestazione di interesse avente ad oggetto l'appalto per l'esecuzione di tutte le opere e le relative provviste per l'attuazione, a misura, della Perizia di Spesa n. 12 del 6.10.2020 concernente il "Restauro paesaggistico delle componenti ambientali" del Parco Tuvixeddu a Cagliari, limitatamente alle parti indicate nel computo metrico, nella documentazione grafica e nelle schede esecutive, al fine di individuare, nel rispetto dei principi di non discriminazione, parità di trattamento, proporzionalità e trasparenza, le Ditte da invitare alla procedura negoziata ai sensi dell'art. 1, commi 1-2 lett. b-3-4 del D.L. 16 luglio 2020, n. 76 "Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale", convertito dalla L. 11 settembre 2020, n. 120, con realizzazione di lavori a misura, ai sensi di quanto previsto dall'art. 148, comma 6 del D. Lgs. 18 aprile 2016 n. 50 sulla base del progetto posto a base di gara.

#### AMMINISTRAZIONE AGGIUDICATRICE

Segretariato Regionale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo per la Sardegna  
Largo Carlo felice 15 – tel. 070.34281– E-mail Certificata [mbac-sr-sar@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-sr-sar@mailcert.beniculturali.it)

#### Servizio competente dell'amministrazione aggiudicatrice

Stazione Appaltante/Lavori Pubblici

#### RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Ai sensi dell'art. 31 del D. Lgs. 50/2016 e in conformità alle linee guida n. 3 dell'ANAC il Responsabile Unico del procedimento, nonché referente per la Stazione appaltante, è l'arch. Giovanna Pietra, [giovanna.pietra@beniculturali.it](mailto:giovanna.pietra@beniculturali.it).

#### OGGETTO DELL'APPALTO

##### Tipologia e descrizione dell'appalto

L'appalto ha per oggetto l'esecuzione di tutte le opere e le relative provviste per l'attuazione, a misura, della Perizia di Spesa n. 12 del 6.10.2020 concernente il "Restauro paesaggistico delle componenti ambientali" del Parco Tuvixeddu a Cagliari, limitatamente alle parti indicate nel computo metrico, nella documentazione grafica e nelle schede esecutive.

Si prevede l'esecuzione di due lotti di lavori, i lavori A, oggetto del presente appalto, comprendono attività di scavo, restauro e manutenzione della necropoli finalizzati alla riqualificazione di alcuni settori solo parzialmente fruibili (Area I – necropoli punica) o attualmente non inclusi nel parco e nel percorso di visita (Area 2 – area di vico Il Sant'Avendrace e tomba di Rubellio e Area 3 – area della tomba con pesci, spighe e altri fregi) e al ripristino, dove possibile, della loro continuità fisica, al fine



## *Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo*

SECRETARIATO REGIONALE DEL MIBACT PER LA SARDEGNA

di restituire, nell'attuale contesto urbano, l'originario paesaggio funerario. I lavori B, oggetto di altra procedura di affidamento, prevedono la realizzazione di una struttura di ingresso e protezione della tomba con pesci, spighe ed altri fregi.

L'importo complessivo dei lavori ed oneri compresi nell'appalto ammonta ad **€ 265.863,27** oltre IVA, così distinti:

a) Euro 255.863,27 = importo dei lavori soggetto a ribasso

di cui costo manodopera € 145.112,98

b) Euro 10.000,00 = costi per la sicurezza non soggetti a ribasso

### **LAVORAZIONI DI CUI SI COMPONE L'INTERVENTO**

<b>Tipologia</b>	<b>Categoria</b>	<b>Importo ribassabile</b>	<b>Oneri sicurezza</b>
Scavi archeologici	OS 25-I	€ 117.787,05	€ 4.604,00
Restauro e manutenzione beni immobili sottoposti a tutela	OG2-I	€ 106.977,57	€ 4.181,00
Superfici decorate di beni architettonici	OS2A-1	€ 31.098,65	€ 1.215,00
<b>TOTALE</b>		<b>€ 255.863,27</b>	<b>€ 10.000,00</b>

**Modalità di determinazione del corrispettivo:** a misura

**Tempo previsto per la realizzazione dei lavori:** 300 giorni naturali e consecutivi decorrenti dalla data del verbale di consegna dei lavori.

**Criterio di aggiudicazione:** Prezzo più basso mediante ribasso percentuale sull'importo a base di gara con esclusione automatica delle offerte anomale rispetto alla soglia individuata ai sensi dell'art. 95, comma 4 lett. A del D. Lgs. 50/2016 con esclusione automatica delle offerte anomale ai sensi dell'art. 97 c. 8 del medesimo D. Lgs.

### **Note sugli importi e sui tempi di realizzazione:**

L'importo dei lavori è calcolato sugli elaborati del progetto esecutivo (allegati)

Gli oneri della sicurezza sono calcolati sugli elaborati del progetto esecutivo.

I tempi di realizzazione sono calcolati sul cronoprogramma del progetto esecutivo.

Il progetto prevede lavorazioni a misura da eseguirsi nelle categorie OS25, OG2 e OS2A.

### **Categoria OG2:**

- pulizia generale dell'area;
- rimozione di eventuali manufatti (pavimenti, sottofondi, impianti);
- pulitura manuale delle tombe, rimozione di terra e detriti; taglio e rimozione arbusti e piante e apparati radicali;
- fornitura e messa in opera di recinzioni e camminamenti;



## *Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo*

SECRETARIATO REGIONALE DEL MIBACT PER LA SARDEGNA

- sigillatura di lesioni strutturali
- realizzazione di una copertura protettiva con argilla espansa e sfere di polistirene, massetto a base di calce con rete in vetroresina, telo protettivo, manto impermeabile costituito da bitume distillato - polimero con armatura ad altissima resistenza meccanica, pavimentazione del tipo sistema LLEVOFLOOR concertato colorato
- applicazione di intonaco grezzo sulla muratura soprastante la tomba dei pesci

### **Categoria OS25:**

- scavo archeologico con relativa documentazione

### **Categoria OS2A:**

- rimozione meccanica di depositi non coerenti ed efflorescenze saline;
- pulitura e disinfezione con apposito biocida da colonie di microrganismi, alghe e muschi da individuare con apposite analisi di laboratorio;
- ristabilimento della coesione con impregnazione a spruzzo di ossalato di ammonio in applicazioni ripetute fino a rifiuto e al raggiungimento del risultato;
- stuccatura di fessurazioni e micro-fratture con malte idonee per colorazione e granulometria e finitura con malta di calce idraulica;
- micro-stuccatura nei casi di esfoliazione, micro-fratturazione, micro-fessurazione, scagliatura, pitting per impedire o rallentare l'accesso delle acque meteoriche e umidità atmosferica all'interno della pietra degradata

### **REQUISITI DI PARTECIPAZIONE**

**Possano presentare istanza:** i soggetti di cui all'art. 45 del D. Lgs 50/2016.

**Requisiti di ordine generale:** i partecipanti devono essere in possesso dei requisiti di ordine generale ai sensi dell'art. 80 del D. Lgs 50/2016.

**Requisiti di idoneità professionale e di qualificazione:** i partecipanti devono essere in possesso dei requisiti di idoneità professionale e di qualificazione ai sensi del Titolo III del D.P.R. 207/2010 nonché gli articoli ad essi correlati e del Titolo II "Requisiti di qualificazione" del D.M. 22.08.2017 n. 154 del MiBACT.

**Condizioni minime di carattere economico e tecnico necessarie per la partecipazione:** i concorrenti devono possedere i seguenti requisiti:

- per la categoria OS25: categoria prevalente a qualificazione obbligatoria mediante SOA – Classifica I o, in alternativa, dimostrando di aver svolto, con certificazioni di regolare esecuzione e attestazione di buon esito da parte dell'ente deputato alla tutela del bene culturale, lavori di importo almeno pari a quello posto a base di gara. Nel caso de quo, la direzione del cantiere, dovrà essere affidata dall'Appaltatore ad un direttore tecnico di cantiere con la professionalità di archeologo, in possesso dei titoli previsti dal decreto ministeriale di cui all'art. 25, comma 2 del Codice dei contratti pubblici e in possesso dei requisiti previsti dall'art. 13 del Regolamento BC, di gradimento dell'Amministrazione, il cui nominativo dovrà essere comunicato per iscritto all'Amministrazione;



## *Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo*

SECRETARIATO REGIONALE DEL MIBACT PER LA SARDEGNA

- per la categoria dei lavori OG2: categoria a qualificazione obbligatoria mediante SOA – Classifica I o, in alternativa, dimostrando di aver svolto, con certificazioni di regolare esecuzione e attestazione di buon esito da parte dell'ente deputato alla tutela del bene culturale, lavori di importo almeno pari a quello posto a base di gara. Nel caso de quo, si specifica che l'Appaltatore dovrà assicurare in cantiere la costante presenza di un soggetto con qualifica di restauratore di beni culturali in regola con i requisiti previsti dalla vigente normativa ed inoltre, si precisa che, il direttore tecnico dovrà essere in possesso dei requisiti di cui all'art. 13 del Regolamento BC, o con la qualifica di Architetto, iscritto all'albo professionale Sezione A degli Architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori, o in possesso di laurea magistrale in conservazione di beni culturali. Considerata la delicatezza delle superfici antiche che potranno essere messe in luce, dovrà essere assicurata anche la presenza in cantiere di almeno un restauratore di beni culturali in possesso di adeguata esperienza e dei requisiti di legge specificati nel Regolamento BC.
- per la categoria lavori OS2A: categoria a qualificazione obbligatoria mediante SOA – Classifica I o, in alternativa, dimostrando di aver svolto, con certificazioni di regolare esecuzione e attestazione di buon esito da parte dell'ente deputato alla tutela del bene culturale, lavori di importo almeno pari a quello posto a base di gara. Nel caso de quo, il direttore tecnico dovrà essere un restauratore di beni culturali in possesso di un diploma rilasciato da scuole di alta formazione e di studio istituite ai sensi dell'art. 9 del D. Lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 o dagli altri soggetti di cui all'art. 29, comma 9, del Codice dei beni culturali e del paesaggio, o in possesso di laurea magistrale in conservazione e restauro di beni culturali, fatto salvo quanto previsto dall'art. 13 comma 5 del Decreto 22 agosto 2017, n. 154, Regolamento concernente gli appalti pubblici di lavori riguardanti beni culturali tutelati ai sensi del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42.

Il possesso dell'Attestazione SOA di cui al D.P.R.207/2010 regolarmente autorizzata, in corso di validità, secondo quanto stabilito all'art.61 del D.P.R. 207/2010, sostituisce, in quanto riferita ad importi superiori, la documentazione di cui al punto precedente.

### **Ulteriori requisiti di carattere tecnico richiesti dalla Stazione Appaltante come necessari per la partecipazione:**

i concorrenti devono possedere i seguenti requisiti tecnici:

- Possedere una documentabile esperienza nell'ambito degli scavi archeologici, nonché delle lavorazioni, restauro e manutenzione dei beni immobili sottoposti a tutela ed infine, delle superfici decorate di beni immobili del patrimonio culturale e beni culturali mobili di interesse storico, artistico, archeologico ed etnoantropologico.

Tale esperienza dovrà essere dimostrata attraverso la presentazione del curriculum vitae, contenente esplicito e dettagliato riferimento a lavori eseguiti in merito ai suddetti ambiti.

Verranno valutati in modo maggiormente positivo gli interventi pertinenti a quelli da eseguirsi nel Parco Archeologico di Tuvixeddu; verrà, quindi, valutata positivamente l'esperienza negli scavi archeologici, restauro e manutenzione beni immobili sottoposti a tutela, superfici decorate con beni architettonici

Viene richiesto, sebbene in modo non vincolante, che gli interventi presentati siano stati eseguiti negli ultimi 10 anni: questi verranno valutati in modo maggiormente positivo.



## *Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo*

SECRETARIATO REGIONALE DEL MIBACT PER LA SARDEGNA

Ai lavori suddetti verrà attribuito un punteggio secondo i seguenti criteri:

### **Categoria OS25**

**Max 2 Lavori della medesima categoria (scavo archeologico) eseguiti per importo complessivo non inferiore a quello previsto a base di gara**

Punteggio da 0 a 10

Elaborato da presentare: 2 schede A4

Criteri di valutazione: affinità del sito su cui si è intervenuti  
affinità dell'ambito storico- scientifico del contesto di intervento  
complessità del contesto di intervento

### **Categoria OG2**

**Almeno un lavoro eseguito di restauro e manutenzione di beni immobili sottoposti a tutela**

Punteggio da 0 a 10

Elaborato da presentare: 1 scheda A4

Criteri di valutazione: affinità dell'immobile su cui si è intervenuti  
affinità del metodo e dei metodi di restauro adottati  
complessità del contesto di intervento.

### **Categoria OS2A**

**Max 2 lavori della medesima categoria (superfici decorate di beni immobili del patrimonio culturale e beni culturali mobili di interesse storico, artistico, archeologico ed etnoantropologico)**

Punteggio da 0 a 10

Elaborato da presentare: 2 schede A4

Criteri di valutazione: affinità delle superfici su cui si è intervenuti  
affinità del metodo e dei metodi di restauro adottati  
complessità del contesto di intervento

### **Curriculum vitae (dell'impresa o RTI che intende partecipare)**

punteggio da 0 a 10

elaborato da presentare: max 4 pagine A4 complessive

criteri di valutazione: al curriculum vitae nel suo complesso verrà attribuito un punteggio che terrà conto dell'esperienza complessiva degli operatori che verranno impiegati nel cantiere per le lavorazioni OS2-A e degli studi effettuati

Verrà infine calcolata la media dei punteggi.

Le valutazioni verranno effettuate sulla base dell'esperienza di lavori di scavo archeologico in contesti con caratteristiche analoghe (contesti funerari pluristratificati) e del medesimo ambito storico-culturale (età punica e romana) ed esperienza di interventi conservativi su materiale lapideo di natura calcarea con metodologie e materiali analoghi.

La complessità del contesto di intervento sarà valutata rispetto alla logistica di cantieramento, all'interazione con l'ambiente circostante, alle criticità legate alle attività in vani confinati e semi-confinati.



## *Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo*

SEGRETARIATO REGIONALE DEL MIBACT PER LA SARDEGNA

### **MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE**

Le manifestazioni di interesse a partecipare alla gara in oggetto dovranno essere presentate entro e non oltre le **ore 23,59 del giorno 21.12.2020**, esclusivamente all'interno della piattaforma per la gestione telematica delle gare <https://sardegna-beniculturali.acquistitelematici.it>, segnalando che per la partecipazione alla gara è necessario che ogni operatore verifichi l'avvenuta registrazione in piattaforma.

Non si terrà conto e quindi saranno automaticamente escluse dalla procedura di selezione, le manifestazioni di interesse pervenute con altri mezzi.

La manifestazione di interesse dovrà essere presentata utilizzando l'apposito modello predisposto dal Segretariato Regionale allegato al presente avviso, con allegata la documentazione richiesta, nonché la copia fotostatica del documento di identità in corso di validità del sottoscrittore.

### **FASE SUCCESSIVA ALLA RICEZIONE DELLE CANDIDATURE**

Verranno ammessi alla gara gli operatori che avranno ottenuto una media dei punteggi  $\geq 7$ , in base alla valutazione delle candidature come sopra descritta.

A conclusione dell'attribuzione dei punteggi verrà stilata una graduatoria derivante dalla media dei punteggi attribuiti (da zero a dieci).

**La Stazione appaltante inviterà a presentare offerta i primi 10 operatori economici.**

La Stazione appaltante si riserva di invitare un numero di operatori inferiore, compreso fra 5 e 10, se le candidature con punteggio  $\geq 7$  dovessero essere in numero inferiore. Si riserva inoltre di estendere fino a un massimo di 15 il numero di operatori da invitare, per comprendere ulteriori candidature con punteggio  $\geq 7$ .

Nel caso di ammissione di un numero di manifestazioni di interesse qualitativamente soddisfacenti (punteggio  $\geq 7$ ) **inferiori a 10** la Stazione Appaltante si riserva anche la facoltà di estendere l'invito agli operatori che avranno ottenuto un punteggio  $\geq 6$  e, in secondo luogo, di procedere alle ulteriori fasi della procedura di affidamento individuando direttamente dall'elenco degli operatori altri concorrenti da invitare, per raggiungere il numero di 10.

Si procederà con la selezione dei soggetti da invitare a partire dal giorno **27 dicembre 2020 e comunque alla conclusione della verifica delle istanze pervenute**, in modalità telematica con accesso in remoto alla piattaforma digitale. Le operazioni di selezione saranno riportate su apposito Verbale che sarà accessibile ai concorrenti solo alla scadenza della presentazione dell'offerta al fine di assicurare la segretezza dei soggetti invitati a presentare offerta.

Resta stabilito sin da ora che la presentazione della candidatura non genera alcun diritto o automatismo di partecipazione ad altre procedure di affidamento sia di tipo negoziale che pubblico.

### **ULTERIORI INFORMAZIONI**

Il presente avviso è finalizzato ad una indagine di mercato, non costituisce proposta contrattuale e non vincola in alcun modo l'Amministrazione che sarà libera di seguire anche altre procedure.

L'Amministrazione si riserva di interrompere in qualsiasi momento, per ragioni di sua esclusiva competenza, il procedimento avviato, senza che i soggetti richiedenti possano vantare alcuna pretesa.



## *Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo*

SEGRETERIATO REGIONALE DEL MIBACT PER LA SARDEGNA

Resta inteso che la suddetta partecipazione non costituisce prova di possesso dei requisiti generali e speciali richiesti per l'affidamento dei lavori, che invece dovrà essere dichiarato dall'interessato ed accertato dal Segretariato Regionale in occasione della procedura negoziata di affidamento.

Gli elaborati progettuali più significativi dell'intervento, al fine di comprendere la natura dell'opera, sono disponibili sulla piattaforma elettronica, nella sezione "Documenti di gara".

### **Trattamento dati personali**

I dati raccolti saranno trattati ai sensi dell'art. 13 della Legge 196/2003 e s.m.i., esclusivamente nell'ambito della presente gara.

### **Pubblicazione Avviso**

Il presente avviso, è pubblicato:

- all'Albo Pretorio del Comune di CAGLIARI e sul profilo del committente <https://www.sardegna.beniculturali.it> nella sezione "Bandi e Gare".

Stante l'emergenza sanitaria tutt'ora in corso e lo svolgimento delle attività lavorative in modalità smart working, eventuali richieste di chiarimento, quesiti, specifiche ecc., dovranno essere formulate esclusivamente attraverso la sezione "Quesiti" della piattaforma telematica: <https://sardegna-beniculturali.acquistitelematici.it>

### **Allegati:**

1. MOD. A) - Fac - simile domanda di manifestazione di interesse.
2. Elaborati del progetto esecutivo in formato pdf.

f.to Il Responsabile del Procedimento  
Dott. Giovanna Pietra

**IL SEGRETARIO REGIONALE**  
*Patricia Olivo*  
*documento firmato digitalmente*

PLT-DSo