



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo
Commissione regionale per il patrimonio culturale della Sardegna

Visto il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59", e ss.mm.ii.

Visto il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165;

Visto il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n.42 "Codice dei beni culturali ed il paesaggio, ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137" e ss.mm.ii.;

Visto il D.P.C.M. 2 Dicembre 2019 n. 169 recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e le attività culturali e del turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, e in particolare l'art. 47 comma 2 lett.a) che assegna alla Commissione regionale per il patrimonio culturale la verifica della sussistenza dell'interesse culturale nei beni appartenenti a soggetti pubblici e a persone giuridiche private senza fine di lucro, ai sensi dell'art 12 del Codice.

Visto il D.S.G. n. 227 del 24.04.2020 con il quale è stato conferito alla Dott.ssa Patricia Olivo l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione del Segretariato Regionale del Ministero per i beni e le attività culturali per la Sardegna che, ai sensi dell'art. 47, comma 4, del D.P.C.M. 2 Dicembre 2019 n.169 presiede la Commissione regionale per il patrimonio culturale della Sardegna;

Considerato che le Ferrovie dello Stato Italiane spa, per il tramite di FERSERVIZI, con nota trasmessa in data 01.08.2016 ha richiesto la verifica di interesse culturale ai sensi dell'art. 12 del D.Lgs 42/04 del fabbricato sito in comune di Bonorva, Loc. Santa Barbara (SS) e denominato **Casa Cantoniera KM 176 +761**;

Vista la nota n. 7458 del 4.8.2020 con la quale la Soprintendenza ABAP per le province di Sassari e Nuoro ha trasmesso la proposta di riconoscimento di interesse culturale per l'immobile denominato **Casa Cantoniera KM 176 +761** sito in comune di Bonorva, Loc. Santa Barbara (SS), e distinto al Fg 42 Mappale 172;

Considerato che la Commissione Regionale per il patrimonio culturale della Sardegna, acquisita e valutata la proposta della competente Soprintendenza espressa con la nota n. 7458 del 4.8.2020 e la documentazione trasmessa dall'Ente, nella seduta del 27.08.2020 ha verificato la sussistenza dell'interesse culturale per il fabbricato denominato **Casa Cantoniera KM 176 +761**, sito in comune **Bonorva, Loc. Santa Barbara (SS)** e distinto al Fg 42 Mapp.le 172 come dall'allegato estratto di mappa che, pertanto, presenta interesse storico-artistico ai sensi dell'art.10 comma 1 e art. 12 del D.Lgs. 22 gennaio 2004, n.42 e ss.mm.ii., per i motivi contenuti nella relazione storico artistica allegata;

Tutto ciò premesso il presidente della Commissione regionale per il patrimonio culturale della Sardegna

DECRETA

Il fabbricato denominato **Casa Cantoniera KM 176 +761** meglio individuato nelle premesse e descritto negli allegati, è dichiarato di interesse culturale storico-artistico ai sensi dell'art. 10 comma 1, e 13 del D.Lgs. 22 gennaio 2004, n.42 e ss.mm.ii. per i motivi contenuti nell'allegata relazione storico-artistica e, come tale, è sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nel predetto Decreto Legislativo.

L'estratto di mappa catastale e la relazione storico-artistica fanno parte integrante del presente decreto che verrà notificato ai sensi dell'art. 15, comma 1 del Codice dei beni culturali, ai proprietari, possessori o detentori a qualsiasi titolo del bene che ne forma oggetto e al Comune di Bonorva (SS).

Il presente decreto è trascritto presso l'Agenzia delle Entrate - Servizio Pubblicità Immobiliare a cura della competente Soprintendenza ed avrà efficacia nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo del bene.

Avverso il presente decreto è ammesso il ricorso amministrativo al Ministero per i beni e le attività culturali ai sensi dell'articolo 16 del Decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 e ss.mm.ii entro 30 giorni dalla data di avvenuta notificazione dell'atto.

Sono, inoltre, ammesse proposizioni di ricorso giurisdizionale al T.A.R. competente per territorio a norma del D.Lgs. 2 Luglio 2010 n. 104, ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato ai sensi del D.P.R. 24 novembre 1971, n. 1199.

DS

Il Presidente della Commissione Regionale

IL SEGRETARIO REGIONALE

Patricia Olivo



Cagliari, Decreto n. 96 del 1.09.2020



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI SASSARI E NUORO

Bonorva (SS). Casa Cantoniera km 176+761 in località Bonorva-Santa Barbara Verifica dell'interesse Culturale ai sensi dell'art. 12 del D.Lgs. 42/2004 **Relazione storico-critica e descrittiva del bene**

L'immobile in oggetto è situato nel territorio di Bonorva, lungo la linea ferroviaria Cagliari-Porto Torres/Golfo Aranci, ed è parte del sistema ferroviario realizzato a partire dal 1862 ad opera della Compagnia Reale delle Ferrovie Sarde, la cui guida era stata affidata all'ingegnere gallese Benjamin Piercy. L'edificio è collocato lungo l'attuale Strada Provinciale 124, nella località Santa Barbara del comune di Bonorva e fu edificato nel 1886 a servizio del personale dipendente delle allora "Ferrovie Reali Sarde" per il presidio dell'ex passaggio a livello del tratto ferroviario Semestene-Bonorva.

La casa, il cui nucleo centrale è a pianta quadrata e al quale sono addizionati quattro corpi di fabbrica di piccola dimensione, si sviluppa su due piani fuori terra. Il prospetto principale, con il portone di ingresso in linea con la grande apertura del primo piano, si affacciava direttamente sul tracciato ferroviario che collegava Semestene con Bonorva e che dal 2001 è stato dismesso a seguito dell'inaugurazione del nuovo tunnel ferroviario tra Campeda e Bonorva.

La struttura muraria portante è costituita da conci di pietrame squadrati murati con malta cementizia, mentre le architravi e le spalle di finestre e porte sono eseguiti con muratura in mattoni. Il solaio interpiano è costituito da una struttura portante in rotaie ferroviarie e tavelloni laterizi e il tetto, a doppia falda, ha una struttura con travi in legno sormontata da tavolato e tegole marsigliesi. Le finiture interne ed esterne sono realizzate con intonaco cementizio di tipo civile e gli infissi esterni sono in legno.

Gli ambienti interni sono inaccessibili in quanto, da quando è stata dismessa la tratta Semestene-Bonorva, l'edificio è stato interamente murato per ragioni di tutela all'incolumità pubblica. Tra le sue pertinenze vi è un cortile.

L'immobile attualmente risulta essere in stato di abbandono, ma conserva inalterate le caratteristiche originarie che permettono di identificarlo come parte di un sistema di case cantoniere che sono disseminate lungo tutto il territorio, divenendo così elementi connotativi e identitari del paesaggio e testimonianze di un'importante fase della storia locale. Per tali motivi si ritiene che l'edificio rivesta interesse culturale e che debbano essere salvaguardati i caratteri originari che lo definiscono e connotano tipologicamente.

La relatrice

Arch. Giuliana Frau



IL SOPRINTENDENTE
Prof. Arch. Bruno Billeci



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI SASSARI E NUORO

Piazza Sant'Agostino 2, 07100 Sassari - Tel: 079 206741

PEC: mbac-sabap-ss@mailcert.beniculturali.it - PEO: sabap-ss@beniculturali.it



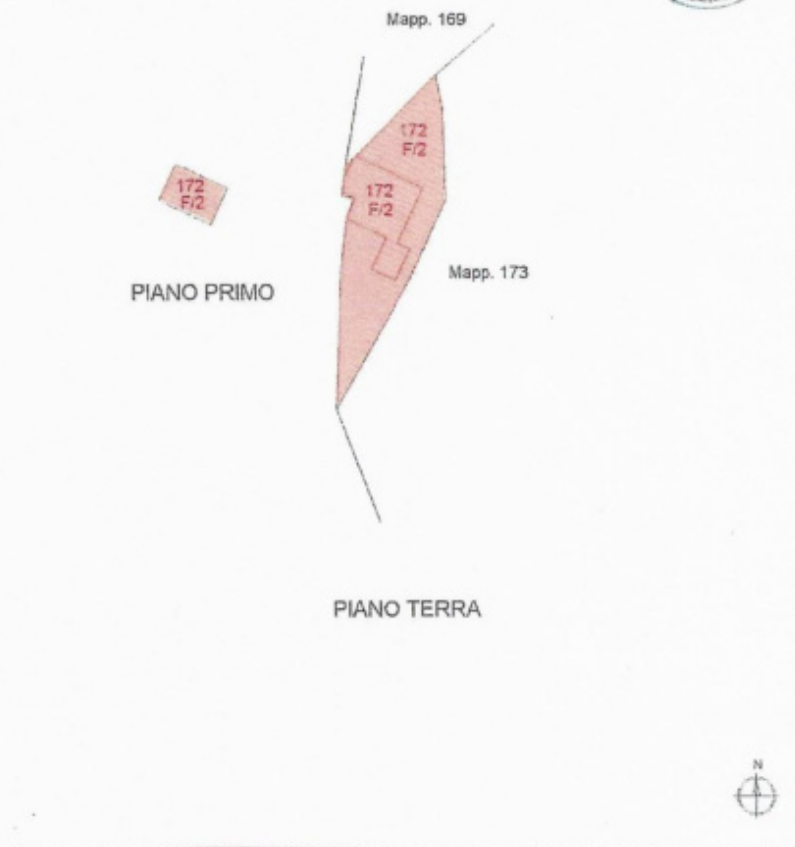
Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI SASSARI E NUORO

ELABORATO PLANIMETRICO
elaborato da:
arch. Stefano
Pietro
via
v. Milano N. 10113

Agenzia delle Entrate
CATASTO FABBRICATI
Ufficio Provinciale di
Sassari

comune di Bonorva
foglio: 42 Particella: 172
Protocollo n. del
Tipo Mappale n. 121905 dal 30/10/2015
estrazione grafica dei subalterni Scala 1 : 500



IL SEGRETARIO REGIONALE

Patricia Cima



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

IL SOPRINTENDENTE
Prof. Arch. Bruno Billeci

B. Billeci

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI SASSARI E NUORO

Piazza Sant'Agostino 2, 07100 Sassari - Tel: 079 206741

PEC: mbac-sabap-ss@mailcert.beniculturali.it - PEO: sabap-ss@beniculturali.it