

FAQ  
Concorso Bellésa

**D: [...] in un unico file \*.zip di peso massimo di 10 MB, nominato con "Cognome\_Nome" del Candidato, e contenente 1) Domanda di partecipazione, in carta libera, redatta sulla base del facsimile in allegato (Allegato A al Bando) 2) Un massimo di 5 foto per ogni proposta con le specifiche sopra riportate (si possono inviare più proposte, da inviare sempre massimo una per email) . Dobbiamo inviare SIA il file .zip SIA email con gli allegati singoli?**

R: Sì, tutto dentro la cartella zippata

**D: Vorrei per cortesia un chiarimento sul numero massimo di foto inviabili: nelle modalità di partecipazione si parla di un massimo di cinque fotografie per ogni bene, nei termini di presentazione di un massimo di 5 foto**

R: Ogni proposta, di massimo cinque foto, può contenere, ad esempio, cinque foto dello stesso bene o di diversi beni e tipologie. Possono essere inviate più proposte, massimo una per email.

**D: Ogni partecipante potrà inviare un massimo di cinque fotografie per ogni bene unitamente alla scheda di iscrizione scaricabile online". Questa dicitura lascia intendere che si possano mandare più pacchetti di 5 immagini. E' così?**

R: Corretto

**D: Vorrei avere un chiarimento riguardo la dicitura "nella sua interezza" presente ad inizio bando. " (...)del patrimonio culturale, ovverosia beni archeologici, storico-artistici, etnoantropologici (feste, manifestazioni, elementi della tradizione) e paesaggistici. Sono ammesse tutte le fotografie che ritraggono i beni culturali delle tipologie indicate, nella loro interezza, senza la presenza di persone (ad eccezione degli eventi della tradizione)..."**

R: la dicitura "nella sua interezza" è finalizzata ad escludere le foto di dettagli che non rendano riconoscibile il bene. Dunque, ad esempio, un dipinto all'interno di una chiesa, un elemento della tradizione o un interno caratteristico di un bene archeologico, vanno bene.

**D: Per esempio tappeti e lavori al telaio sono compresi?**

R: No, non è incluso l'artigianato.