



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Cagliari
e le province di Oristano, Medio Campidano, Carbonia-Iglesias e Ogliastra

Relazione

Villa San Pietro Tomba di giganti di Su Lilloni I

In località Su Lilloni, in territorio comunale di Villa San Pietro, insistono tre tombe di giganti (di seguito denominate Su Lilloni I; Su Lilloni II; Su Lilloni III) che nonostante lo stato non ottimo di conservazione si ascrivono perfettamente alla tipologia tombale tipica dell'età nuragica.

Su Lilloni I, che ha un orientamento N-S, presenta gli elementi tipici della tomba dei giganti: camera tombale ed esedra impostata a sud.

Purtroppo l'esedra, di cui comunque si intuisce la presenza in origine, è stata completamente asportata nella realizzazione della strada.

La camera tombale, di cui residuano due filari discontinui di conci lapidei, ha una lunghezza residua di 4.70 m e una larghezza interna di 0.95 m. Gli apparati radicali di arbusti di macchia mediterranea minacciano la precaria stabilità della struttura residua.

Costruita utilizzando gli affioramenti lapidei locali consistenti in metarenarie paleozoiche, la tomba è stata purtroppo oggetto di scavi clandestini riguardanti soprattutto la camera, dove il deposito archeologico risulta pertanto sconvolto.

La tomba risulta pertanto di interesse archeologico in quanto ascrivibile alla tipologia della tomba dei giganti, sepoltura propria dell'età nuragica. L'interesse è accresciuto dalla presenza nelle immediate vicinanze di altre due tombe di giganti, che denunciano l'esistenza di una area insediativa nella zona d'interesse. Non è infatti consueta, seppure non inedita, la concentrazione di più strutture di questa tipologia in uno stesso areale.

La tomba risulta pertanto di interesse archeologico in quanto ascrivibile alla tipologia della tomba dei giganti, sepoltura propria dell'età nuragica. L'interesse è accresciuto dalla presenza nelle immediate vicinanze di altre due tombe di giganti, che denunciano l'esistenza di una area insediativa nella zona d'interesse. Non è infatti consueta, seppure non inedita, la concentrazione di più strutture di questa tipologia in uno stesso areale.

Il Funzionario di zona
Dott.ssa Gianfranca Salis

Il Soprintendente
Arch. Fausto Martino



VISYO
IL SEGRETARIO REGIONALE
Dott. Filippo Maria Gambart



Sede centrale: 09123 Cagliari - Via Cesare Battisti, 2
Tel. 07020101 - fax 0702086163 -
Sede Area funzionale Patrimonio Archeologico: 09124 Cagliari - Piazza Indipendenza n. 7
Tel. 070605181 - fax 070658871
E-mail: sabap-ca@beniculturali.it Posta elettronica certificata: mbac-sabap-ca@mailcert.beniculturali.it



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Cagliari
e le province di Oristano, Medio Campidano, Carbonia-Iglesias e Ogliastra

Relazione

Villa San Pietro

Tomba di giganti di Su Lilloni II

In località Su Lilloni, in territorio comunale di Villa San Pietro, insistono tre tombe di giganti (di seguito denominate Su Lilloni I; Su Lilloni II; Su Lilloni III) che nonostante lo stato non ottimo di conservazione si ascrivono perfettamente alla tipologia tombale tipica dell'età nuragica.

Su Lilloni II è stata interessata in passato da scavi clandestini che hanno avuto come oggetto la camera tombale.

L'edificio si dispone lungo l'asse NW-SE, con l'essedra a SE. Come le altre è realizzata in blocchi di metarenaria paleozoica presenti in loco. Dell'alzato resistono tre filari discontinui visibili all'interno della camera.

La camera ha una lunghezza di circa 6.40 m e una larghezza di 0.90 m. La lunghezza complessiva della tomba è di 13.60 m. Rispetto alle tombe vicine (Su Lilloni I e Su Lilloni III) questa struttura conserva l'essedra, che doveva avere una ampiezza di circa 11 m.

La macchia mediterranea diffusa intorno alla tomba ne impedisce la completa leggibilità, per cui sarebbe necessario una pulizia e uno scavo stratigrafico per poter accertare le parti residue delle strutture che in genere fanno parte delle tombe dei giganti, quali tumulo e paramento esterno.

La tomba denominata Su Lilloni II risulta pertanto di interesse archeologico in quanto ascrivibile alla categoria della tomba dei giganti, sepoltura propria dell'età nuragica. L'interesse è accresciuto dalla presenza nelle immediate vicinanze di altre due tombe di giganti, che denunciano l'esistenza di una area insediativa nella zona d'interesse. La concentrazione di più tombe di giganti in uno stesso areale infatti, seppur nota in altre aree della Sardegna, non è consueta.

Il Funzionario di zona
Dott.ssa Gianfranca Salis

Il Soprintendente
Arch. Fausto Martino



VISTO
IL SEGRETARIO REGIONALE
Dott. Filippo Mario Gambari



Sede centrale: 09123 Cagliari - Via Cesare Battisti, 2

Tel. 07020101 - fax 0702086163 -

Sede Area funzionale Patrimonio Archeologico: 09124 Cagliari - Piazza Indipendenza n. 7

Tel. 070605181 - fax 070658871

E-mail: sabap-ca@beniculturali.it Posta elettronica certificata: mbac-sabap-ca@mailcert.beniculturali.it



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Cagliari
e le province di Oristano, Medio Campidano, Carbonia-Iglesias e Ogliastra

Relazione

Villa San Pietro

Tomba di giganti di Su Lilloni III

In località Su Lilloni, in territorio comunale di Villa San Pietro sono presenti tre tombe di giganti (denominate Su Lilloni I; Su Lilloni II; Su Lilloni III) ascrivibili, sulla base delle caratteristiche costruttive, all'età nuragica.

La tomba di Su Lilloni III, che si dispone lungo l'asse N-S, presenta l'essedra a S e residua per una lunghezza complessiva di circa 12 m.

La camera tombale è di circa 1 m per 7 m, la lunghezza esterna della camera è di circa 9.60 m e la sua larghezza di 6.50 m.

Per la costruzione dei filari interni ed esterni costituenti la camera si sono utilizzati blocchi di dimensioni diverse: blocchi di circa 70X50 cm non squadrati per il paramento esterno, mentre per quello interno si sono utilizzati conci più piccoli e maggiormente lavorati. Dell'essedra rimangono ancora alcuni blocchi in posto, ma purtroppo buona parte dei bracci sono stati rimossi in seguito portando la lunghezza residua totale della tomba a circa 12 m.

La macchia mediterranea ha obliterato in parte la tomba che non è perfettamente visibile.

La tomba risulta pertanto di interesse archeologico in quanto ascrivibile alla tipologia della tomba dei giganti, sepoltura propria dell'età nuragica. L'interesse è accresciuto dalla presenza nelle immediate vicinanze di altre due tombe di giganti, che denunciano l'esistenza di una area insediativa nella zona d'interesse. Non è infatti consueta, seppure non inedita, la concentrazione di più strutture di questa tipologia in uno stesso areale.

Il Funzionario di zona
Dott.ssa Gianfranca Salis

Il Soprintendente
Arch. Fausto Martino



Sede centrale: 09123 Cagliari - Via Cesare Battisti, 2
Tel. 07020101 - fax 0702086163 -
Sede Area funzionale Patrimonio Archeologico: 09124 Cagliari - Piazza Indipendenza n. 7
Tel. 070605181 - fax 070658871
E-mail: sabap-ca@beniculturali.it Posta elettronica certificata: mbac-sabap-ca@mailcert.beniculturali.it

VISSO
IL SEGRETARIO REGIONALE
Dott. Filippo Maria Sambart

