



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

*Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari
e le province di Oristano, Medio Campidano, Carbonia-Iglesias e Ogliastra*

Relazione
Mandas
Nuraghe Murtas

I resti del nuraghe Murtas si trovano nel comparto orientale del territorio comunale di Mandas (39°38'55.75"N, 9°6'9.10"E), in un'area destinata a coltivazioni di tipo prevalentemente cerealicolo.

All'interno di una fitta macchia mediterranea, che ne limita la visibilità, si riscontra la presenza di una struttura muraria ad andamento circolare, pertinente verosimilmente a una torre di nuraghe, conservata fuori terra per un massimo di tre filari. La muratura è costruita in blocchi sbozzati di medie dimensioni in marna calcarea. Tutto attorno, in un areale di circa 40 m di diametro, è presente una consistente dispersione di blocchi lavorati di media e piccola taglia.

In assenza di approfondimenti di indagine, non è possibile definire la planimetria del monumento, ma in considerazione dell'ampia distribuzione del materiale lapideo è plausibile che una serie di corpi aggiunti si addossassero alla torre centrale.

Allo stato attuale, sulla base di considerazioni strutturali, si può ipotizzare un impianto del monumento tra il Bronzo Medio e Recente (XV-XII sec. a.C.). Alcuni frammenti ceramici di età storica, rinvenuti in occasione di una ricognizione in loco finalizzata al censimento dei beni archeologici del territorio (Santoni 1989, p. 28, n. 20), documentano la frequentazione del sito fino a età romano-imperiale.

Censimento Comunità Montana n. 20 – V. Santoni, L'archeologia del territorio (Mandas e Siurgus Donigala), ottobre 1989.

Il Funzionario di zona
Dott.ssa Chiara Pilo

Chiara Pilo

Il Soprintendente
Arch. Fausto Martino

Fausto Martino

VISTO

IL SEGRETARIO REGIONALE

DOTT. FILIPPO MARIA GARRA

Filippo Maria Garra

