



Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici della Sardegna



Università degli Studi di Cagliari



Comune di Cagliari



Istituto Superiore Regionale Etnografico

ACCORDO AI SENSI DEL D.LGS. 42/2004 ARTT. 112 C. 9 E 117 TRA

MI BAC – DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DELLA SARDEGNA  
COMUNE DI CAGLIARI  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAGLIARI  
ISRE

PER REGOLARE L’AFFIDAMENTO DI SERVIZI INTEGRATI NEI LUOGHI DELLA CULTURA DI CITTADELLA DEI MUSEI

Il Ministero per i beni e le attività culturali (di seguito solo MiBACT) - Direzione Regionale per i beni culturali e paesaggistici della Sardegna (di seguito solo Direzione Regionale), con sede in Via dei Salinieri, 20, 09126 Cagliari, C.F. 92080610907, legalmente rappresentato dal Direttore Regionale, Dott.ssa. Maria Assunta Lorrai, domiciliato per la carica presso la Direzione Regionale medesima;

il Comune di Cagliari (di seguito solo Comune) con sede in Via Roma, 145 - 09124 Cagliari, C.F. 00147990923, legalmente rappresentato dal Sindaco pro tempore Massimo Zedda, domiciliato per la carica presso il Comune di Cagliari;

l'Università degli Studi di Cagliari (di seguito solo Università), con sede in Via Università 40, 09124 Cagliari, C.F. 80019600925, legalmente rappresentato dal Magnifico Rettore Prof. Giovanni Melis, domiciliato per la carica presso il Comune di Cagliari, che delega per la firma dell'atto presente il dott. Fabrizio Cerchi, Dirigente della Direzione appalti acquisti e contratti della stessa Università;

l'Istituto Superiore Etnografico della Sardegna, (di seguito solo ISRE), con sede in via Papandrea, 6, 08100 Nuoro, C.F. 80002150912, legalmente rappresentato dal Direttore Dott. Paolo Piquereddu, domiciliato per la carica presso il Comune di Nuoro

#### PREMESSO

quanto richiamato dal D.Lgs 42/2004 in tema di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale, con particolare riferimento a quanto dettato dall'art. 112 comma 4, in base al quale *"lo Stato, le regioni e gli altri enti pubblici territoriali stipulano accordi per definire strategie ed obiettivi comuni di valorizzazione, nonché per elaborare i conseguenti piani strategici di sviluppo culturale e i programmi, relativamente ai beni culturali di pertinenza pubblica"* e altresì quanto dettato al medesimo art. 112 comma 9, in base al quale *"possono essere stipulati accordi tra lo Stato, per il tramite del Ministero e delle altre amministrazioni statali eventualmente competenti, le regioni, gli altri enti pubblici territoriali e i privati interessati, per regolare servizi strumentali comuni destinati alla fruizione e alla valorizzazione di beni culturali"*;

che nel compendio di Cittadella dei Musei, piazza Arsenale, Piazza Indipendenza sono compresenti:

- l'Università, titolare del complesso immobiliare e del Museo delle Cere anatomiche "Clemente Susini" e della cd. "Sala mostre",
- le Soprintendenze per i beni archeologici e storico-artistici di Cagliari, titolari del Museo Nazionale Archeologico e della Pinacoteca Nazionale e del complesso di San Pancrazio,
- il Comune, titolare del Museo Civico d'arte siamese "Stefano Cardu",
- l'ISRE, titolare del Museo Etnografico Regionale "Collezione Cocco";

che è intenzione delle suddette amministrazioni trovare le formule più efficaci per definire un pacchetto di servizi integrati destinati a qualificare l'offerta al pubblico nell'ambito della fruizione dei luoghi della cultura di Cittadella dei Musei e per individuare uno strumento di affidamento di tali servizi in modalità unitaria e integrata;

The bottom of the page features several handwritten signatures and initials in blue ink. On the left, there is a signature that appears to be 'Gi'. In the center, there is a large, stylized signature that looks like 'L'. On the right, there is a signature that appears to be 'Lorrai' followed by a circular stamp or mark.

## VISTI

il protocollo di intesa sottoscritto dalle succitate amministrazioni in data 3 dicembre 2012, avente titolo PROTOCOLLO D'INTESA TRA LA DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DELLA SARDEGNA, L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAGLIARI, IL COMUNE DI CAGLIARI E L'ISTITUTO SUPERIORE REGIONALE ETNOGRAFICO PER LA VALORIZZAZIONE DEI MUSEI E DEL PATRIMONIO CULTURALE CAGLIARITANO, FINALIZZATO ALL'AFFIDAMENTO CONGIUNTO DI SERVIZI NEI LUOGHI DELLA CULTURA DI CITTADELLA DEI MUSEI;

il documento finale redatto dal tavolo tecnico in adempimento al mandato dal succitato protocollo denominato TAVOLO TECNICO PER LA QUALIFICAZIONE DELL'OFFERTA AL PUBBLICO DEL COMPENDIO DI CITTADELLA DEI MUSEI – DOCUMENTO FINALE

## CONSIDERATO

che quanto premesso e visto integra in via sostanziale il presente atto;

## STIPULANO IL SEGUENTE ACCORDO

### Art. 1

I soggetti che hanno sottoscritto il "Protocollo di intesa finalizzato all'affidamento congiunto dei servizi nei luoghi della cultura di Cittadella dei Musei" citato in premessa, visto il documento finale elaborato dal tavolo tecnico, di cui il presente Accordo costituisce parte integrante, ne approvano i contenuti e per il tramite del presente Accordo si impegnano a dare attuazione alle previsioni tecniche ed amministrative ivi contenute.

### Art. 2

In particolare i medesimi soggetti, al fine di ottenere il risultato più rispondente alle proprie aspettative di valorizzazione, valutano conveniente attivare una procedura di affidamento in finanza di progetto di contratti di concessione di servizi integrati al pubblico per la qualificazione dell'offerta agli utenti del compendio di Cittadella dei Musei, ai sensi del DPR 207/2010, art. 278.

### Art. 3

Per tale finalità i medesimi soggetti convengono sulla necessità che venga emanato un Bando per la manifestazione di interesse a ricevere proposte per la gestione di servizi integrati al pubblico di Cittadella dei Musei e si impegnano a dare corso alla sua pubblicazione entro i prossimi 3 mesi. Convengono inoltre sulla necessità che la Commissione di Valutazione prevista dal medesimo bando sia composta in modo da rappresentare tutte le amministrazioni coinvolte nell'affidamento dei servizi.



Art. 4

Per l'attivazione e gestione della procedura di affidamento come indicata agli artt. 2 e 3 del presente accordo, i soggetti sottoscrittori individuano, quale Amministrazione procedente titolare del procedimento di manifestazione di interesse e del successivo procedimento di gara, il Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici della Sardegna, che si impegna ad individuare un Responsabile Unico della Procedura e a darne comunicazione alle altre amministrazioni.

Art. 5

I medesimi soggetti convengono che il procedimento previsto dal presente accordo si iscrive all'interno delle previsioni normative di cui agli artt. 110, 112, 115 e 117 del D.Lgs, 42/2004; in particolare in proposito si impegnano a sottoscrivere un'ulteriore documento di intesa, calibrato sul contenuto effettivo delle attività che si prevederà di attivare a seguito di esperimento della procedura di cui all'art. 2, al fine di determinare i termini dell'applicazione dell'art 110 comma 1 e 4.

Cagliari, 12 dicembre 2013

Direzione Regionale per i beni culturali e paesaggistici della Sardegna,

il Direttore Regionale \_\_\_\_\_

Comune di Cagliari,

il Sindaco \_\_\_\_\_

Università degli Studi di Cagliari,

per il Magnifico Rettore \_\_\_\_\_

Istituto Superiore Etnografico della Sardegna,

il Direttore Generale \_\_\_\_\_